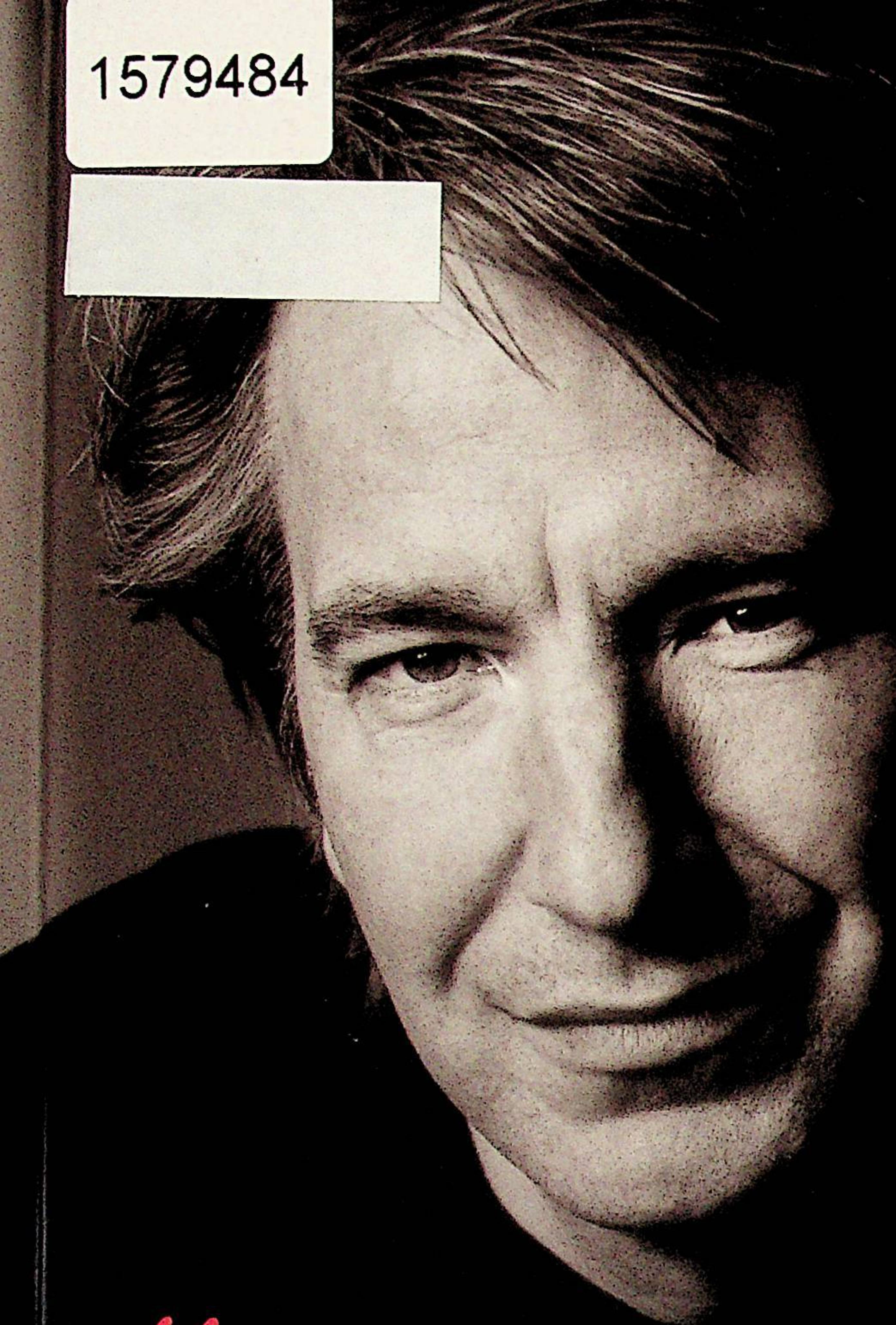


1579484



Шалено,
глибоко

Алан Рікман • Щоденники

Читати «Шалено, глибоко» — це як перебувати за лаштунками життя Алана Рікмана. Дивитися на професора Северуса Снейпа з «поттеріани», Ганса Грубера з «Міцного горішка» та полковника Брендона з «Розуму й почуттів». Але не тільки актора, а й режисера, чоловіка, друга, мандрівника. Не на образ, а на справжнього Рікмана. Бо образ — це завжди чиєсь спотворене дзеркало.

Його сприймали як пихатого аристократа — а він з юності був відданий лейбористським ідеалам і скептично ставився до умовностей британського роялізму. Його вважали актором, перед чиєю харизмою не встоїть жодна жінка, — а він пів століття був непохитно вірний Рімі Гортон.

Він був не таким, як його уявляли. А яким? Збагнути це допоможуть 26 щоденників, які Рікман вів від 1993 року й до смерті у 2016-му. Шалено, глибоко, іронічно, широко. Де не кожен день — свято, але кожен — життя.

Зміст

ПЕРЕДМОВА. *Емма Томпсон*

7

ВСТУП. *Алан Тейлор*

9

ЩОДЕННИКИ 1993–2015 РОКІВ

14

ДОДАТОК. З РАННІХ ЩОДЕННИКІВ

501